



# Céline MILLERAND

GRAPHISME | MOTION DESIGN  
DIRECTION ARTISTIQUE  
PHOTOGRAPHIE



## PROFIL

Forte de 21 ans d'expérience dans le domaine de la création numérique, j'ai un profil très polyvalent me permettant de travailler en autonomie sur un large panel de productions mais aussi de collaborer efficacement avec de nombreux corps de métiers.

CRÉATIVITÉ | AUTONOMIE | POLYVALENCE  
RIGUEUR | ORGANISATION | CURIOSITÉ  
ADAPTABILITÉ | SENS DU COLLECTIF



## CONTACT



(+33) 6 61 99 00 44



auclairde@gmail.com



www.infographie.auclairde.fr



1, av de la division Leclerc  
78210 Saint-Cyr-l'Ecole



## LOGICIELS

|               |             |
|---------------|-------------|
| Photoshop     | <div></div> |
| After Effects | <div></div> |
| Illustrator   | <div></div> |
| Premiere Pro  | <div></div> |
| InDesign      | <div></div> |
| Adobe XD      | <div></div> |
| Lightroom     | <div></div> |
| Maya          | <div></div> |
| Unity         | <div></div> |



## LOISIRS

Photographie argentique et numérique,  
Lecture, Cinéma, Concerts, Dessin, Musique



## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

### GRAPHISTE | MOTION DESIGNER | DIRECTION ARTISTIQUE

2018 – 2021

ON-X Groupe | Service marketing communication | Puteaux

Responsable de la création graphique de l'ensemble des supports de communication du groupe sous la responsabilité du Directeur Marketing.

- Vidéos en Motion Design
- Montages et habillages vidéo
- Tournages vidéo, Webséries
- Création d'identités graphiques
- Supports de communication
- Photographie
- Digital : contenu social média, mailing, webdesign, newsletters
- Print : plaquettes, flyers, brochures, publicités
- Événementiel : stands, goodies, kakémono
- Pilotage de prestations

### GRAPHISTE 3D | MOTION DESIGNER | DIRECTION ARTISTIQUE

2011 – 2018

ON-X Groupe | Pôle Réalité Augmentée et Virtuelle | Puteaux

En charge de la création graphique de l'ensemble des supports de communication du pôle.

- Films en Motion Design : conception et réalisation
- Films d'animation 3D : animation, rendu, compositing et habillage
- Films en Relief : mise en relief, compositing et habillage
- Infographie 3D : simulations temps réel
- UI / UX design (App mobile, AR, VR)
- Relation client

CLIENTS : EDF – Arianespace – CNES – Orange – RATP – SNCF – Saint-Gobain  
Atlantis – ERDF – Eutelsat – Plafometal – Renault – Iliade Production – Arte

### RESPONSABLE ANIMATION 3D | INFOGRAPHIE

2005 – 2011

Silicon Worlds | Paris

Réalisation de films d'animation 3D dans le domaine des sciences, de l'industrie et de l'aérospatial.

- Films d'animation 3D : layout, texturing, rendu, animation, compositing
- Créations graphiques et animations pour supports multimédias
- Illustrations 3D pour l'édition
- Gestion de projet et maintien en conditions opérationnelles
- Productions spécifiques sur : planétarium, Dreamoc, projection sur ballons géants, écrans Alio (relief sans lunettes)

CLIENTS : ESA – Eutelsat – CNES – France Télévisions – Snecma – Cité des Sciences et de l'Industrie – Nathan – Arianespace – Astrium – M6

### INFOGRAPHISTE 3D GÉNÉRALISTE

2000 – 2005

Silicon Worlds | Paris

Réalisation de films d'animation 3D dans le domaine des sciences, de l'industrie et de l'aérospatial.

### GRAPHISTE & WEBMASTER INDÉPENDANT

1999 – 2019

AuClairDe | Versailles

Conception graphique et développement de sites internet et supports multimédias pour les Ogres de Barback.

### AUTEUR PHOTOGRAPHE

WWW.AUCLAIRDE.FR

2014 – 2021

Photographe chez "Pick & Pick", banque d'image solidaire.  
Participations à des expositions collectives :

- 2021 : La Fabrique du Métro – Paris
- 2020 : Musée du Luxembourg – Paris
- 2020 : La Quinzaine de la Photographie Nantaise – Nantes
- 2020 : Institut pour la Photographie – Lille
- 2019 : Voies off du festival Les Rencontres d'Arles – Arles



## FORMATION

DEA ATI Art et Technologie de l'Image – Mention TB – Paris VIII

2000

Maîtrise ATI Art et Technologie de l'Image – Mention TB – Paris VIII

1999

Licence ATI Art et Technologie de l'Image – Mention TB – Paris VIII

1998

DEUG MIAS Mathématiques Informatique – Mention AB – NANCY I

1997

Baccalauréat S option Mathématiques – Mention AB – Lycée Jacques Callot

1995